

Vocabulaire de l'analyse littéraire



Pour pouvoir rédiger un commentaire littéraire ou préparer l'épreuve orale de français du baccalauréat, il est nécessaire de maîtriser le vocabulaire de l'analyse littéraire, afin d'éviter d'employer des formules répétitives ou inadaptées.

POUR QUALIFIER UN TEXTE

Pour évoquer la structure d'un texte & ses effets :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ (Le texte) met en scène ; traite de ; développe l'idée que ; est structuré par ; est composé de ; présente (un enjeu ou un intérêt). ➤ Qualifier <u>une atmosphère/ ambiance</u> de : idyllique ; euphorique ; calme ; oppressante ; lugubre ; délétère ; morbide ; intimiste ; (une tension) dramatique. ➤ <u>Une portée/dimension</u> : symbolique ; universelle ; révolutionnaire ; philosophique. ➤ <u>Un registre</u> : comique ; tragique ; pathétique ; lyrique ; satirique ; polémique... ➤ <u>Un rythme</u> : binaire ; tertiaire ; régulier ; rapide ; harmonieux ; monotone ; brisé... ➤ <u>Une sensation</u> : auditive ; olfactive ; tactile ; visuelle ; gustative. ➤ <u>Un effet</u> (de contraste, dramatique, d'attente) est produit ; est créé ; est accentué ; est rendu par ; est traduit par ; est souligné par.
Pour relever un procédé littéraire :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ On identifie ; on remarque ; on note (la présence de) ; on distingue ; on observe (la présence de) ; on discerne ; (une figure de style) se développe, se déploie.
Pour le commenter :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ (Le procédé littéraire) traduit ; inspire ; exprime ; manifeste ; souligne ; signifie ; met en évidence ; témoigne de ; suggère ; met en valeur ; atteste de ; connote ; revêt une connotation ; dénote ; souligne ; renvoie à ; fait référence à ; renseigne sur ; rappelle ; représente ; reflète ; symbolise ; illustre ; caractérise ; évoque ; trahit ; révèle ; dévoile ; qualifie ; désigne ; confère/donne au texte (une dimension, un caractère, une portée) ; oppose ; (le pronom) renvoie à ; (le pronom) remplace ; (le pronom) réfère.

POUR COMMENTER LE STYLE D'UN AUTEUR

Un style d'écriture :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ humoristique ; dépouillé ; désuet ; conventionnel ; hermétique ; accessible ; pittoresque ; vivant ; incisif ; élégant ; clair ; pompeux ; original.
L'auteur décrit :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'auteur évoque ; (re)présente ; montre ; dépeint ; brosse/dresse le portrait ; esquisse (le portrait) ; ébauche ; mentionne ; fait allusion à ; transfigure ; détaille.
L'auteur écrit :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'auteur emploie ; utilise ; a recours à ; recourt à ; se sert de ; construit ; illustre ; énumère ; suggère ; développe ; insinue ; sous-entend ; évoque ; propose ; étaye. ➤ L'auteur compare ; met en parallèle ; rapproche ; assimile ; confronte ; évalue.
L'auteur insiste sur :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'auteur met en évidence, souligne, met en relief, met l'accent sur, accentue, fait ressortir, met en exergue ; amplifie ; accumule ; renforce ; intensifie ; s'appesantit sur.
L'auteur raconte :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'auteur relate ; présente ; expose ; narre ; retrace (l'histoire de) ; évoque ; imagine.
L'auteur défend une idée :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'auteur explique ; affirme ; mentionne ; indique ; déclare ; exprime ; informe ; analyse ; définit ; communique ; fait référence à ; énonce ; cite ; représente ; justifie.
L'auteur émet un jugement positif :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'auteur défend ; prône ; fait l'éloge de ; célèbre ; approuve ; souscrit à ; exalte ; loue ; plaide pour ; fait l'apologie de ; glorifie ; complimente ; vante ; magnifie.
L'auteur émet un jugement négatif :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'auteur dénonce ; critique ; dresse la satire de ; déplore ; alerte (le lecteur) sur ; met en garde ; avertit (le lecteur) de ; réfute ; blâme ; ironise sur ; désapprouve ; s'indigne de ; s'insurge contre ; conteste ; s'oppose à ; dénigre ; (re)met en cause ; condamne.

POUR ÉVOQUER UN PERSONNAGE

Le personnage représente... :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le personnage incarne ; symbolise ; campe ; est caractéristique de ; est représentatif de ; est emblématique de ; constitue un exemple de ; personnifie ; traduit.
--------------------------------------	--

POUR EXPLIQUER LES RÉACTIONS DU LECTEUR

Une impression de lecture :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ (La surprise) du lecteur réside dans ; est créé(e) par ; tient à ; est renforcé(e) par ; est accentué(e) par ; est suscité(e) par ; est provoqué(e) par ; est causé par.
Le lecteur éprouve :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ressent ; perçoit ; s'identifie à ; se projette sur ; comprend ; découvre ; reconnaît ; réagit à ; réalise ; constate ; appréhende ; se rend compte de ; décèle ; devine.
Le lecteur formule un jugement :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ (<u>positif</u>) : apprécie ; aime ; admire ; est ému par ; est touché par ; goûte ; est convaincu de/par ; adhère à ; souscrit à ; est fasciné par ; est émerveillé par ; s'enthousiasme de ; prise ; se délecte de ; est attendri par ; est troublé par. ➤ (<u>négatif</u>) : est choqué de ; s'interroge sur ; est déçu par ; s'étonne de ; s'offusque de.
Le lecteur analyse (annonce de plan du commentaire) :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ (Nous) étudierons ; examinerons ; expliquerons ; nous intéresserons à ; exposerons ; établirons ; mettrons en évidence ; nous demanderons si/ comment ; soulignerons ; considérerons ; observerons.