PROGRAMME DE L'E.A.F POUR L'ANNÉE 2021-2022

Le programme de français en classe de première repose sur l'étude de 4 objets d'étude. Chacun des objets d'étude associe une œuvre et un parcours d'étude. Le programme national (renouvelé d'un quart tous les ans) définit trois œuvres par objet d'étude, parmi lesquelles le professeur en choisit une et son parcours associé.

Séries technologiques

La poésie du XIXe siècle au XXIe siècle

✓ **Victor Hugo**, *Les Contemplations*, livres I à IV	**Parcours** : les mémoires d'une âme.
✓ **Charles Baudelaire**, *Les Fleurs du Mal*	**Parcours** : alchimie poétique : la boue et l'or.
✓ **Guillaume Apollinaire**, *Alcools*	**Parcours** : modernité poétique ?

La littérature d'idées du XVIe siècle au XVIIIe siècle

✓ **Rabelais,** *Gargantua*, chapitres XI à XXIV	**Parcours** : la bonne éducation.
✓ **La Bruyère,** *Les Caractères*, livre XI « De l'Homme »	**Parcours** : peindre les Hommes, examiner la nature humaine.
✓ **Olympe de Gouges,** *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne* (du « préambule » au « postambule »)	**Parcours** : écrire et combattre pour l'égalité.

Le théâtre du XVIIe siècle au XXIe siècle.

✓ **Molière**, *Le Malade imaginaire*	**Parcours** : spectacle et comédie.
✓ **Marivaux,** *L'Île des esclaves*	**Parcours :** maîtres et valets.
✓ **Jean-Luc Lagarce**, *Juste la fin du monde*	**Parcours :** crise personnelle, crise familiale.

Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle

✓ **Madame de Lafayette**, *La Princesse de Clèves*	**Parcours** : individu, morale et société.
✓ **Jules Verne,** *Voyage au centre de la Terre*	**Parcours** : science et fiction.
✓ **Nathalie Sarraute,** *Enfance*	**Parcours** : récit et connaissance de soi.